MOMA




# 无线直播声卡系统

使用说明书

# 目录


产品介绍 ..... 1

主要产品配置 ..... 1

娱乐全能版 ..... 1

娱乐一拖一 ..... 1

部件介绍 ..... 2

1. 无线手持麦克风 ..... 2

2. 麦克风咪头 ..... 4

3. 声卡 ..... 5

4. 无线监听耳机 ..... 8

5. 蓝牙遥控器 ..... 11

6. 充电收纳盒 ..... 13

App 简介 ..... 15

1. 下载方式 ..... 15

2. 主界面介绍 ..... 16

快速使用指南 ..... 18

设备准备 ..... 18

设备连接 ..... 18

1. 直播手机或电脑连接声卡 ..... 19

2. 伴奏设备连接声卡（仅蓝牙连接） ..... 19

3. 乐器连接声卡 ..... 22

4. 有线耳机或音箱连接声卡 ..... 23

效果快速上手（App） ..... 23

1.App 连接声卡 ..... 23

2. 设置音量 ..... 24

3. 录音试听 25
4. 应用预设效果 25
5. 自定义微调 25
开播设置 26
1. 手机开播 26
2. 电脑开播 26
深度应用 29
App 使用与调音 29
1.App 使用 29
2.App 调音 36
进阶使用场景 41
1. 边播边调 41
2. 户外直播 43
3. 室内直播 44
4. 录制 46
电池安全说明 48
产品参数 49
免责声明 53
安全注意事项 53
技术支持 53
声明 53
商标声明： 54
注意 54

# 产品介绍

## 主要产品配置

### 娱乐全能版




- 一体化收纳配置，设备可全部收纳在充电盒，方便携带。
- 所有设备出盒即可与声卡自动回连，免除连接及调试烦恼。
- 充电盒可为除遥控器外所有设备充电，也可为手机等移动设备应急补电。

### 娱乐一拖一



- 手动开机即可自动回连已配对设备，声卡 3.5mm 接口可外接有线耳机监听声音。

# 部件介绍

## 1. 无线手持麦克风




| | |
|---|---|
| ① 开关 / 配对按键 | **×1 ：** 开 / 关降噪 |
| | **×2 ：** 静音 |
| | **长按 6S ( 关机后 ) ：** 手动配对 , 蓝 / 绿灯快闪 |
| | **长按 3S ：** 开 / 关机 |
| ② USB-C 充电 / 数据接口 | 可为麦克风充电或连接手机、平板、电脑等设备单独使用。 |
| ③ 指示灯 | ： 降噪开 |
| | ： 降噪关 |
| | ： 静音开 |
| | **闪烁：** 未连接 |
| | **常亮：** 连接成功 |
| | **红灯快闪：** 电量低 |
| ④ 充电触点 | / |

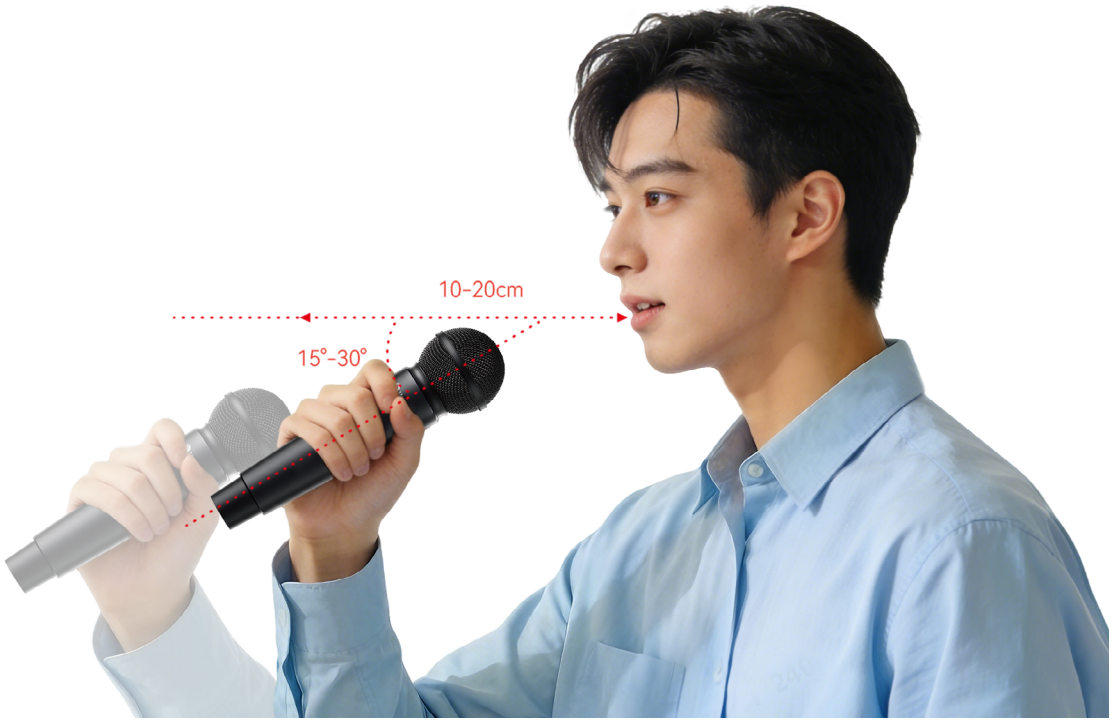
## 功能

- **无线连接声卡**，并将收录的人声等声音信息无线传输给声卡。
- **麦克风咪头可更换**，咪头类型有电容型和动圈型两种，**可将随附的带标签橡胶圈套在麦克风咪头上进行区分**，橡胶圈上的字母“C”表示**电容麦**，字母“D”表示**动圈麦**。
- 支持使用数据线直连手机或电脑进行收音。

## 使用方式

### (1) 电容麦

- **建议在室内或户外较为安静的环境中使用。**当环境噪音较大时，需打开麦克风降噪功能。
- 电容麦收音灵敏，**使用时与嘴保持 1-2 拳的距离。不要正对着麦克风，可稍微向下偏移 15-30 度，**声音会更加自然、通透，同时也防止喷麦。
- 在桌面上使用时，建议搭配麦克风减震支架 + 防喷网罩，保证稳定的音质。



### (2) 动圈麦

- **室内外均可使用。**
- 动圈麦收音较不灵敏，**使用时与嘴保持 2 指到 1 拳的距离。户外演出时，靠近嘴部，保证声音清晰；室内使用时，不要正对着麦克风，可稍微向下偏移 15-30 度，**声音会更加干净饱满。




## 2. 麦克风咪头

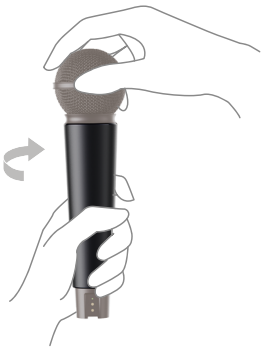


### 功能

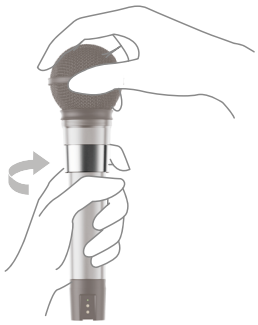
- 麦克风更换电容咪头，可当电容麦使用；麦克风更换动圈咪头，可当动圈麦使用。

## 使用方式

1 顺时针拧下金属管并放在一边。



2 顺时针拧下银白色短金属管。



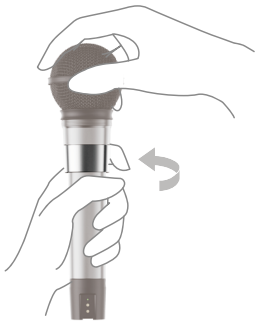
3 取下麦克风咪头组件并放在一边。



4 换上另一个麦克风咪头组件。



5 逆时针拧紧银白色短金属管。



6 逆时针拧紧金属管。



## 3. 声卡



<table>
<tr><td rowspan="6">① 指示灯</td><td>麦克风 1</td><td rowspan="6">常亮： 连接成功<br>呼吸闪烁： 未连接成功<br>快闪： 进入配对状态<br>飞快闪烁： 对应设备低电<br>蓝灯常亮：声卡应用预设效果<br>绿灯常亮：声卡关闭预设效果<br>红灯常亮：麦克风静音</td></tr>
<tr><td>麦克风 2</td></tr>
<tr><td>伴奏手机</td></tr>
<tr><td>无线监听</td></tr>
<tr><td>遥控器</td></tr>
<tr><td>声卡</td></tr>
<tr><td rowspan="2">② 电源键</td><td colspan="2">长按 6S ( 关机后 )：手动配对 , 白灯快闪</td></tr>
<tr><td colspan="2">长按 3S：开 / 关机</td></tr>
<tr><td>③ 3.5mm 接口</td><td colspan="2">乐器输入<br>• 平衡信号乐器输入时，通过 6.5 mm 转 3.5mm 转接器输入到图中 3.5mm 接口，并在猛玛音频 app 里设置此接口为“输入”类型。<br>• 非平衡信号乐器输入时，通过 DI 盒 XLR 接口转 3.5mm 接口输入到图中 3.5mm 接口，并在猛玛音频 app 里设置此接口为“输入”类型。</td></tr>
<tr><td>④ 数据及对外充电接口</td><td colspan="2">音频输出<br>声卡顶部和右侧的接口可同时输出数字音频，用 USB-C 转 USB-C 数据线连接声卡和手机或电脑，即可将声音发给直播 / 录制软件。<br>* 手机或电脑内的声音可以通过声卡发送给无线监听耳机和有线监听耳机（仅限顶部接口可用）。<br>快充输出<br>当连接外部电源为声卡充电时，声卡可以同时为两部手机快充。</td></tr>
<tr><td>⑤ NFC</td><td colspan="2">蓝牙快速连接（仅支持安卓手机）<br>将手机背部 NFC 区域贴紧图示区域，即可快速连接声卡，连接后可播放伴奏。</td></tr>
<tr><td>⑥ 快充充电接口</td><td colspan="2">连接外部电源</td></tr>
<tr><td>⑦ 充电触点</td><td colspan="2">/</td></tr>
</table>

## 功能

- 连接无线麦克风、无线监听耳机、蓝牙遥控器、手机或电脑的核心设备。
- 支持同时连接两支无线麦克风。
- 支持 3.5mm 接口连接乐器、音箱或有线监听耳机。
- 支持两个数字音频输出接口，适用于双平台直播或音频录制等用途。
- 支持连接【猛玛音频】App 进行自定义调音设置。

## 使用方式

- **无线连接**：娱乐全能版打开充电盒，拿出所有设备并手动打开遥控器开关即可自动互联。
- **蓝牙连接**：声卡有两个可连接蓝牙，一个是伴奏蓝牙（名为 MELO P1），另一个是调音蓝牙（名为 MELO APP）。声卡开机后，在伴奏手机或电脑等设备的蓝牙设置里可以找到名为 MELO P1 的伴奏蓝牙并点击连接，成功连接后可传输伴奏至声卡。再打开手机上的【猛玛音频】App，在 App 内搜索名为 MELO APP 的调音蓝牙并点击连接，成功连接后可对声卡进行无线调音（无线连接不支持精调）
- **乐器连接**：可将电声乐器连接至声卡侧面的 3.5mm 接口（套装标配 6.5mm 转 3.5mm 转接头）。3.5mm 接口连接乐器后，可在 App 设置中将 “3.5 口输入输出设置”调节为“输入”。若出现底噪且始终无法消除，建议联系乐器供应商咨询购买合适的 DI 盒来解决。
- **有线监听**：声卡侧面的 3.5mm 接口也支持连接高阻抗有线监听耳机，声卡连接 App 后在设置里将 “3.5 接口输入输出设置” 调节为 “输出”。
- **声音传输**：顶部和侧面的 USB-C 接口支持输出音频给手机或电脑，声卡连接 App 后可在设置里调节输出音频的采样深度；仅顶部 USB-C 口支持接收手机或电脑的音频并传输给无线监听耳机，方便在线语音互聊。
- **充电**：支持边充边用，且通过底部 USB-C 接口连接充电器或充电宝，既能为声卡供电，也能同时给有线连接声卡的手机等移动设备供电。
- **安装**：使用时，请将 MOMA logo 面朝上或朝向麦克风使用者，确保无线稳定性。

## 4. 无线监听耳机



### 功能

支持双模切换，2.4G 模式下可连接声卡实现低延迟立体声无线监听，蓝牙模式下可连接手机作为蓝牙耳机使用。

### 使用方式

**充电：**放入充电盒后自动充电并关机。

**音量调节：**可通过遥控器左侧监听音量按钮，或 App 音量设置区域进行监听耳机音量大小调节。

**模式切换：**将耳机放入充电盒后，点按盒内耳机旁按钮三下，即可进行模式切换。指示灯为白色时，耳机为 2.4G 模式；指示灯为蓝色时，耳机为蓝牙模式。

**手势控制（蓝牙模式）：**

1. 双击任一耳机触摸板，可暂停或播放音视频；
2. 如遇到来电，双击任一耳机触摸板可接通或挂断电话；长按 3s 任一耳机触摸板，可拒接手机电话；
3. 三击左耳机触摸板，可切换上一首歌曲；三击右耳机触摸板，可切换下一首歌曲；
4. 四击任一耳机触摸板，可唤醒手机语音助手。

**佩戴：**先挑选佩戴舒适、贴合稳固的耳塞和耳翼尺寸。佩戴时务必让耳翼朝上，并卡入耳廓内；如果卡不牢，可搭配耳挂一起使用，保证佩戴稳定。耳机戴好后，轻轻往耳道内压紧，避免声音泄漏过多，影响听感。

• 耳塞及耳翼佩戴方式

① 从随附的耳翼和耳塞中选择佩戴舒适和稳固的尺寸安装在耳机上。

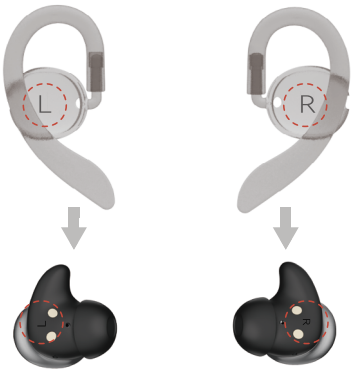


② 为保证佩戴稳固，戴上耳朵上后，确保耳翼卡在耳廓内。



• 耳挂佩戴方式耳挂佩戴方式

1




观察耳挂内部标识的 L 和 R，选择两个耳机分别对应的耳挂。

2




将耳挂上的孔与耳机上的孔对齐并将耳挂用力按下卡住耳机即可。

3



首先将耳机佩戴在耳朵内。

4



再将耳挂尾部挂在耳朵后侧。

5



根据个人佩戴舒适程度和牢固程度，再轻微调整。

## 5. 蓝牙遥控器




| | |
|---|---|
| ① 监听音量调节 | 调节无线监听耳机音量大小。 |
| ② 音效按键 | • 声卡连接 app 后，可以在 app 内的“遥控器”板块设置前 6 个按键的音效。<br>• 前 4 个按键仅可在 app 对应的音效大类下选择，两个浅灰色按键可设置任意的音效。<br>• 唱歌：切换到在 app 内选择的唱歌预设模版，仅限一个。<br>• 聊天：切换到在 app 内选择的语音风格模版，仅限一个。 |
| ③ 控制按键 | • 静音：静音麦克风或当长时间不使用遥控器时唤醒遥控器。<br>• 闪避：当人声响起时，自动渐渐压低伴奏音乐的音量，可以在 app 内设置音乐被压低后的音量大小。 |
| ④ 开关 | **ON**：开机，开机后即自动连接声卡<br>**OFF**：关机 |
| ⑤ 混响大小调节 | 调节所有声音（除蓝牙伴奏外）的混响大小 |
| ⑥ 电池仓 | / |

## 功能

快速播放音效、闪避和静音麦克风；快速切换唱歌和聊天的预设；快速调节混响大小和耳机音量。

## 使用方式

**连接：**开机即可与声卡配对或回连。

**配对：**先将遥控器开机（蓝牙配对将持续 15 分钟），再将声卡手动关机后长按电源键，直至声卡各设备指示灯快速闪烁进入配对状态，声卡上遥控器对应指示灯常亮表示连接成功。

**自定义音效：**在 App 内“遥控器”板块分别设置按键的音效。

**闪避：**说话时伴奏音乐音量自动变小，可在 App 内“遥控器”板块设置闪避音量大小。

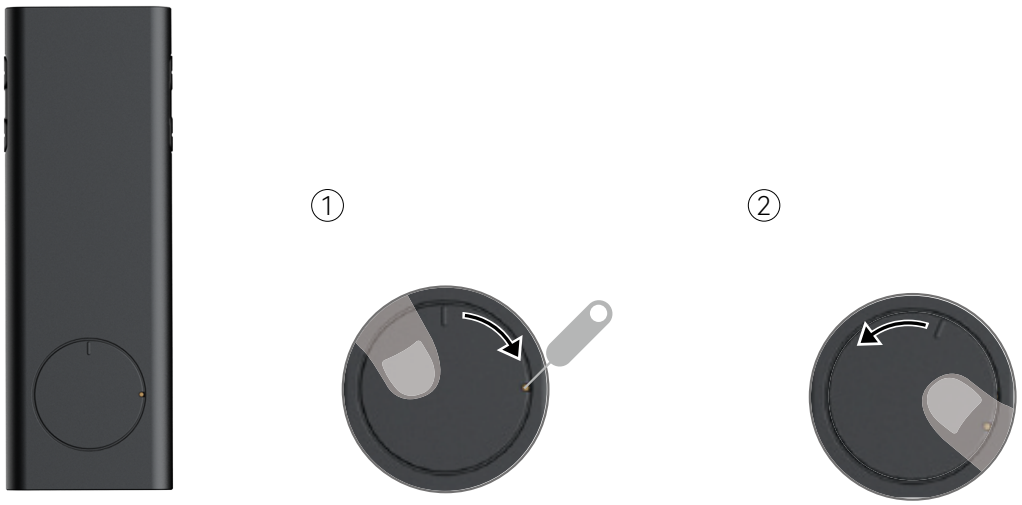
**静音：**未休眠时，单击可静音一条输入音轨，可在 App 中“遥控器”版块选择绑定的输入音轨；休眠时，单击可唤醒遥控器（遥控器未连接声卡时，30 分钟进入休眠状态）。

**唱歌 / 聊天预设：**点击可切换到个人提前绑定的预设，可在 App 内 “遥控器” 板块为 “唱歌”和“聊天”按钮挑选绑定个人觉得合适的预设。

**遥控器换电池**

① 顺时针旋转电池盖打开电池仓。

② 逆时针旋转电池盖关闭电池仓。



# 6. 充电收纳盒




| | |
|---|---|
| ① 充电盒开关 | / |
| ② 耳机模式切换 / 配对指示灯 | 🟢 ： 充满电 |
| | 🟠 ： 充电中 |
| | ◯ ： 无线监听模式 |
| | 🔵 ： 普通蓝牙模式 |

| | |
|---|---|
| ③ 耳机模式切换 / 配对按键 | **模式切换**<br>耳机出厂默认为无线监听模式，若要切换到蓝牙模式， 请将双耳机入仓，三击此键即可。蓝牙模式下可以连接手机听歌及接打电话。<br>**配对**<br>当设备间断连且入盒无法配对时，六击此键即可将所有设备重新配对。（遥控器无法通过此方法进行配对） |
| ④ 线材收纳盒 | / |
| ⑤ 麦克风充电指示灯 | 🟢 ：充满电 |
| | 🟠 ：充电中 |
| | **不亮：**麦克风未正确放置 |
| ⑥ USB-C 充电口 | / |
| ⑦ 电量指示灯 | ◯ ：共 4 颗灯，满电时 4 颗灯亮起 |
| | **常亮：**表示当前剩余电量 |
| | **闪烁：**充电中 |

## 功能

- 为盒内的无线手持麦、无线监听耳机和声卡充电。
- 收纳 MELO P1 全套设备及线材等配件。
- 可对盒内的无线手持麦、无线监听耳机和声卡进行快速配对。

## 使用方式

**充电：**除遥控器外，所有设备入盒时对应的指示灯亮起才表示充电成功，否则需要再检查各设备是否放置到位。

**应急补电：**充电盒可为手机等移动设备应急补电，通过连接背部的 USB-C 即可充电。

**配对：**当除遥控器外的其他设备跟声卡无法连接时，将设备和声卡入盒，点击配对按键 6 次即可进入重新配对，当声卡指示灯上对应设备的指示灯常亮时表示连接成功，待指示灯熄灭后再次取出即可使用。

**线材收纳**：线材等小部件可放入线材收纳盒收纳。

# App 简介

## 1. 下载方式

在用于直播、播放伴奏及调音的手机上均下载猛玛音频 App。
可在小米、OPPO、VIVO、华为、苹果等应用商城中下载猛玛音频，也可通过扫描官方二维码进行下载。

### 猛玛音频

猛玛音频作为猛玛无线麦克风 / 声卡打造的专属应用，是麦克风 / 声卡产品的绝佳搭配，更多的智能模式，参数配置、调音操作、固件升级等功能尽在猛玛音频。

Made for iPhone | iPad

需要 iOS 12.0 或更高版本

DOWNLOAD APK android

需要 Android 8.0 或更高版本

## 2. 主界面介绍

使用猛玛音频 App 连接 MELO P1 后，可对声卡进行预设切换、音量调节、效果调节和遥控器控制等功能设置。




**① 更多设置区**

可提供 USB 音量调节、麦克风降噪功能、3.5mm 接口模式切换、Mic 增益、固件升级等更多实用功能设置。

**② 场景选择区**

可切换到不同场景，选择对应的预设并应用。

**③ 预设效果区**

提供多种不同风格的专业效果器精调预设挑选与应用。

**音量调节区**

支持对耳机、麦克风、伴奏的音量快速调节，以及单独静音 / 解除静音操作。




**效果调节**

简易模式：支持对选中的预设进行更加贴合个人声音特点的调音并保存。

进阶模式：支持对选中预设进行更多效果调节并保存。



# 快速使用指南

如需快速开播，可按以下步骤进行操作。

## 设备准备

**手机开播**

- **2 台**手机：1 台手机用于直播和直播前控制调音，1 台手机用于播放伴奏。
- **1 套 MELO P1。**

**电脑开播**

- **1 台电脑**：用于直播。若电脑支持连接蓝牙，建议优先使用电脑播放伴奏。
- **1 台手机**：用于播放伴奏和控制调音。在电脑播放伴奏时仅用于调音。
- **1 套 MELO P1。**

## 设备连接

MELO P1 盒内所有设备出厂前均已完成配对，开盒即用。

**首次使用时：**

1. 取出盒内设备并撕掉充电触点保护膜（遥控器除外）。
2. 将设备放回盒内并关盖。
3. 等待 5s 设备唤醒后，即可开盒使用。

**注意：**

1. 如设备指示灯不亮则可能是缺电，需将设备放回盒内，由充电盒对设备进行充电。
2. 如充电盒在开关盖时，背面指示灯不亮，则需要对其进行充电。
3. 遥控器开机即可自动与声卡回连，如需重新配对，需在遥控器开机后 15 分钟内完成。

## 1. 直播手机或电脑连接声卡

参考下图，用标配 USB-C to USB-C 数据线连接声卡（顶部 USB-C 接口）和直播手机或电脑。使用电脑直播时，需要在直播软件（直播伴侣、OBS 等）的声音设置界面选择名字带 **Audio Interface** 的输入源和扬声器源。（以具体的软件设置为准）

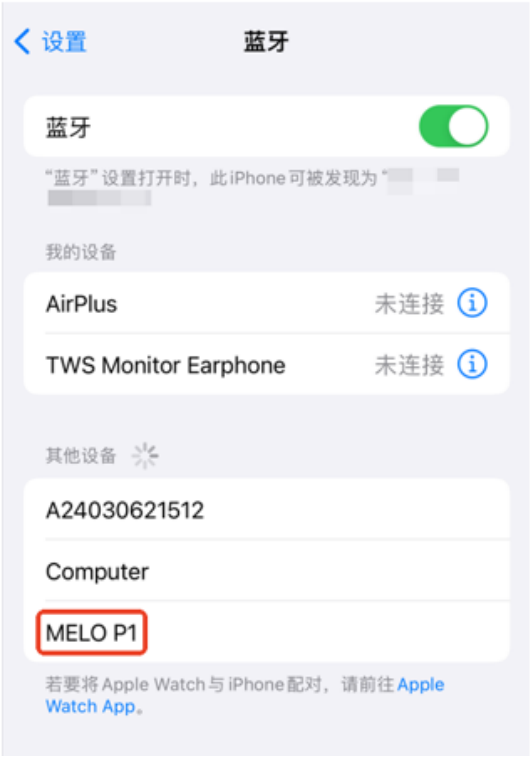



## 2. 伴奏设备连接声卡（仅蓝牙连接）

**手机播放伴奏**

1. 打开伴奏手机的蓝牙功能，搜索名称为 **MELO P1** 的声卡蓝牙并配对连接，成功连接后即可使用伴奏手机播放伴奏。（安卓手机也可通过 NFC 功能触碰声卡背面实现蓝牙快速连接）
2. 当手机连接了多个蓝牙设备时（比如蓝牙耳机），请在手机音频设置中**确保蓝牙输出音频源选择 MELO P1 设备。**

注意：伴奏手机与声卡完成蓝牙配对后，再次使用时只需开启伴奏手机的蓝牙功能，即可自动连接声卡伴奏蓝牙。若 iPhone 此前曾关闭蓝牙功能，则需要进入蓝牙设置界面，重新手动连接声卡伴奏蓝牙。




或

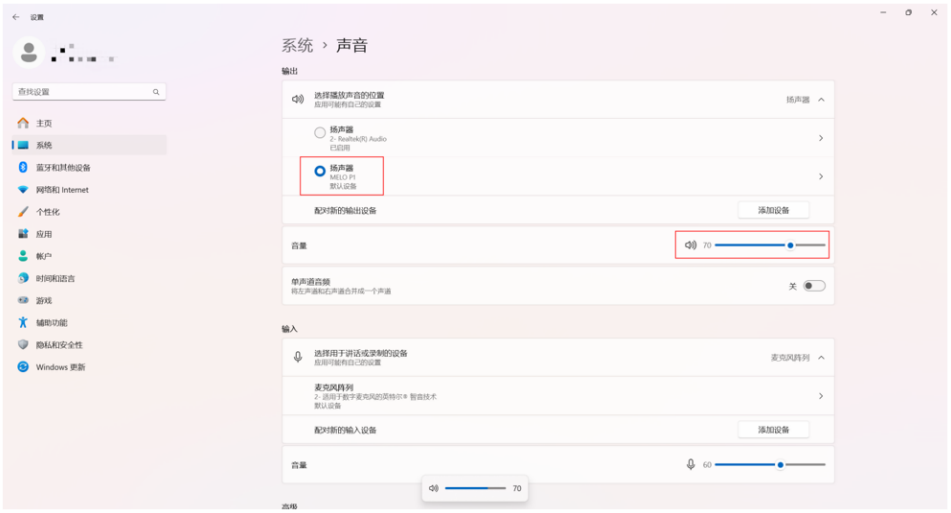



**电脑播放伴奏**

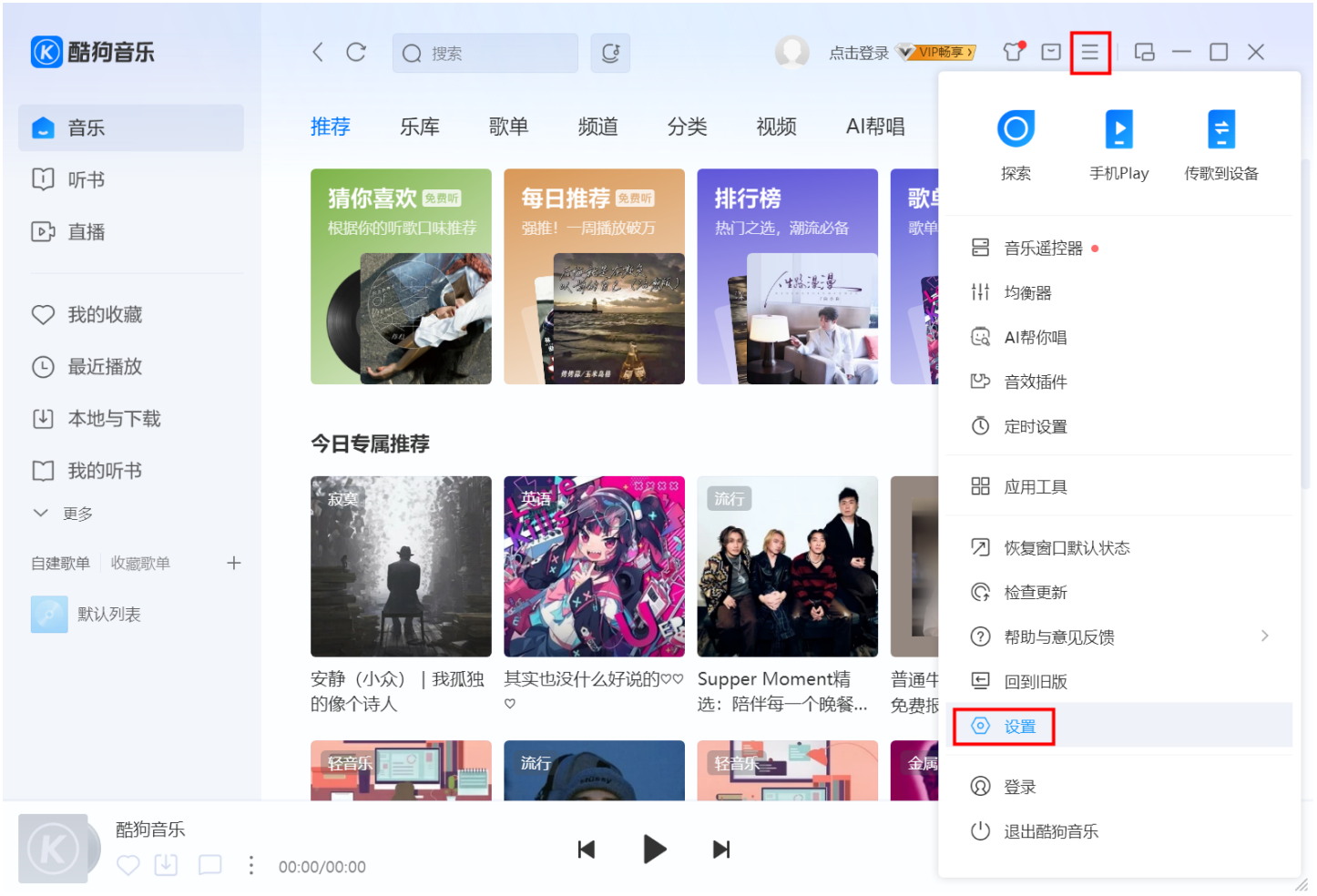
1. 若直播电脑支持蓝牙功能，推荐使用电脑连接声卡蓝牙播放伴奏；若不支持，则推荐使用手机播放伴奏（手机播放伴奏请参考 **手机播放伴奏**）。
2. 进入电脑的蓝牙设置界面，搜索并连接名为“**MELO P1**”的声卡。
3. 将电脑的系统音频输出设备选择为“**MELO P1**”，音量调节至 70 左右。
4. 打开播放伴奏的软件（以酷狗音乐为例），进入音频设置界面，将音频输出选择为“**MELO P1**”。
5. 伴奏软件设置完成后，播放一首音乐。若猛玛音频 App 主界面音量区域中“伴奏手机”对应的音量柱跳动，则表示伴奏已成功输入至声卡。（猛玛音频 App 的使用请参考**功能效果快速调节（App）**）
6. 注意：电脑与声卡完成蓝牙配对后，再次使用时只需开启电脑的蓝牙功能，即可自动连接声卡蓝牙。若 Mac 此前曾关闭蓝牙功能，则需要进入蓝牙设置界面，重新手动连接声卡蓝牙。

（1）电脑连接声卡蓝牙“MELO P1”以及选择系统音频输出设备示例如下图。




（2）进入酷狗音乐设置界面。

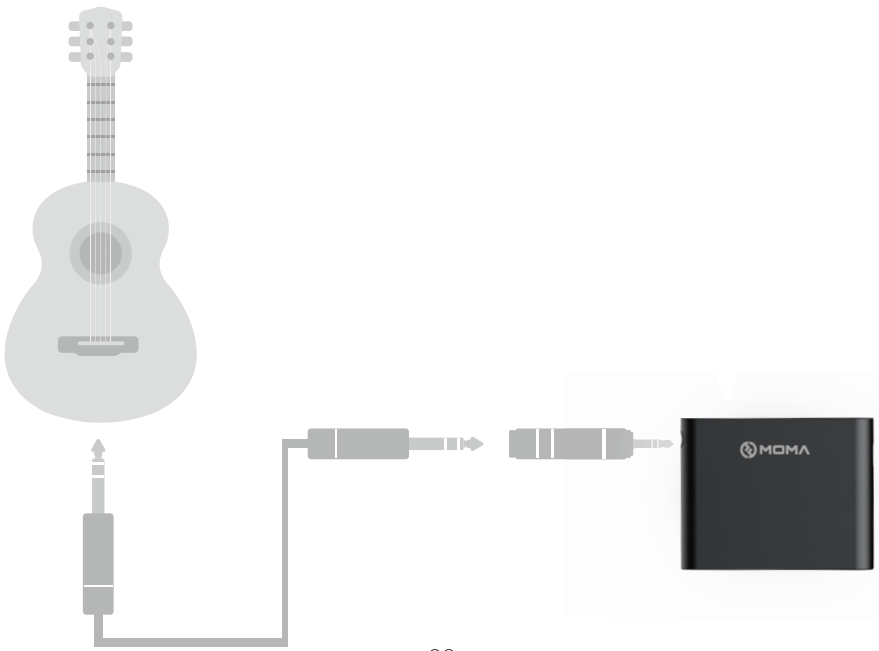


（3）在“音频设置”中，将音频输出设备选择为“**MELO P1**”。



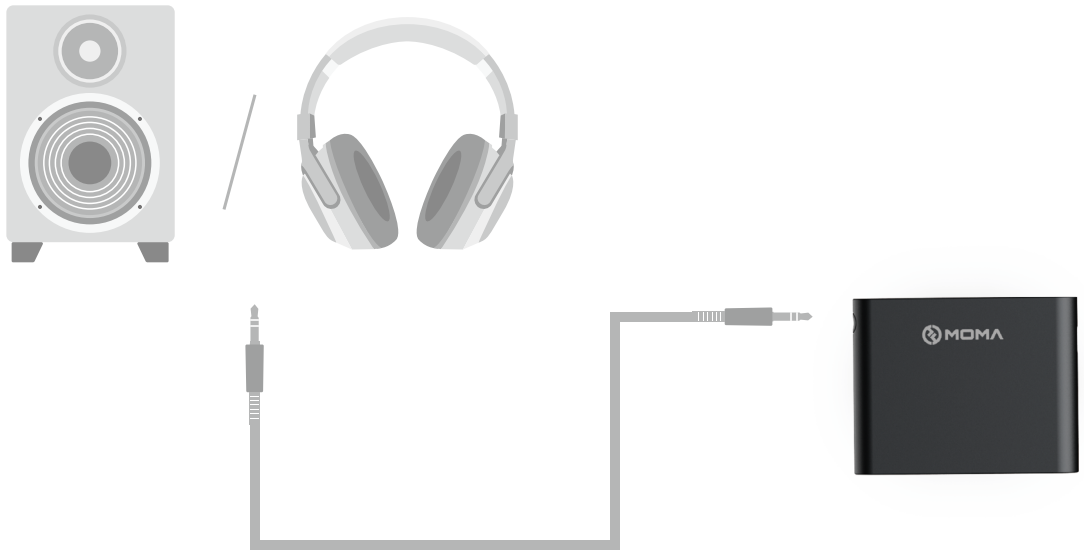

## 3. 乐器连接声卡

使用标配的 6.5mm 转 3.5mm 的转接头将乐器与声卡进行连接，并在猛玛音频 App 的更多设置中将“**3.5mm 口输入输出设置**”改为 **输入**。



### 4. 有线耳机或音箱连接声卡

使用 3.5mm 转 3.5mm 线缆将声卡侧面的 3.5mm 接口与耳机或音箱的 AUX IN 接口进行连接，并在猛玛音频 App 的更多设置中将“**3.5mm 口输入输出设置**”改为 **输出**。




## 效果快速上手（App）

### 1.App 连接声卡

按上述步骤完成声卡与麦克风、监听耳机、伴奏设备、直播设备的连接后，打开**直播手机**上的**猛玛音频** App。按提示注册并登录账号，完成首次教学指引后，进入 **猛玛音频** App 按照下述步骤可**快速调节出声卡效果**。

注意：使用电脑直播时，先使用调音手机连接声卡顶部的 USB-C 接口，通过 App 调节出满意的效果，然后再将声卡顶部的 USB-C 接口连接到电脑进行直播。

## 2. 设置音量

开始调节效果之前，请先通过 App 调节人声（麦克风）、蓝牙伴奏、耳机的音量达到合适水平。其中，**人声和伴奏的音量尤为关键，直接影响声音的清晰度与融合度。建议使人声音量听起来略高于伴奏音量**，避免人声过于突出，让二者自然融合即可。

推荐音量设置，如下表（如接入乐器，乐器轨道音量增益需根据不同乐器自行调节）：

| 使用环境 | 电容麦 |
| --- | --- |
| **室内** | 麦克风（人声）音量：10-12<br>伴奏音量：13-14（推荐 13） |
| **户外** | 同上，若环境过于嘈杂，需开启降噪 |

| 使用环境 | 动圈麦 |
| --- | --- |
| **室内** | 麦克风（人声）音量：11-13<br>伴奏音量：13-14（推荐 13） |
| **户外** | 同上，若环境过于嘈杂，需开启降噪 |

**若上述方法无法得到合适的效果，还可参考以下操作步骤：**

- 在安静环境下，佩戴监听耳机，边唱边听，同时在 App 中进行音量调节。
- 按推荐值设置音量后进行微调。若监听音量偏小，请优先调大耳机监听音量；当耳机监听音量已调至最大仍不满足时，可小幅提升伴奏音量与人声（麦克风）音量，以获得适宜的监听音量。
- 播放常用伴奏，并在高潮段落对比人声与伴奏的音量。若人声过响，则调至略高于伴奏；若伴奏过响，则调至略低于人声。两者音量差异不宜过大。

## 3. 录音试听

- 完成音量调节后，进入「预设库」找到“录音试听”功能，以正常演唱或聊天状态录制音频。
- 可录制一段纯人声音频、或录制带伴奏的完整演唱音频。
- 录制完成后，点击播放按钮循环播放录音，进行预设挑选，通过监听耳机实时监听声音效果。

注意：录音试听功能只能**有线连接声卡顶部 USB-C 口使用**。建议使用录音试听完成声卡设置之后，再将声卡顶部 USB-C 口连接至直播设备。

**调节录音的播放音量**

- **调节当前手机音量键**，将监听耳机内的播放音量调整至合适的听感水平。

## 4. 应用预设效果

在「预设库」中，按演唱或聊天风格挑选预设，点击应用即可通过监听耳机实时试听美化效果。建议多切换几款预设对比，将合适的一款保存到预设区域。若需对比大量预设，建议结合「录音试听」功能使用。

## 5. 自定义微调

如需进一步优化预设效果，可滑至下面「效果调节」板块对当前选中的预设进行自定义调节：

**简易模式：**

- **混响：**调整声音的空间感。
- **音色：**调节人声温暖或明亮的听感。

**进阶模式：**

- **混响：**调整声音的空间感。
- **延迟：**调整混响的延迟时间。
- **低频：**调节声音的厚度。
- **中频：**调节声音的亮度。
- **高频：**调节声音的通透度。
- **去齿音：**调节去除人声齿音的程度。

通过以上参数的微调，可使最终效果更贴合个人声音特点与使用需求。

# 开播设置

## 1. 手机开播

使用直播手机上的猛玛音频 App 调整好声卡效果后，即可退出该 App。然后打开直播软件，并用伴奏手机播放伴奏，即可开始直播。

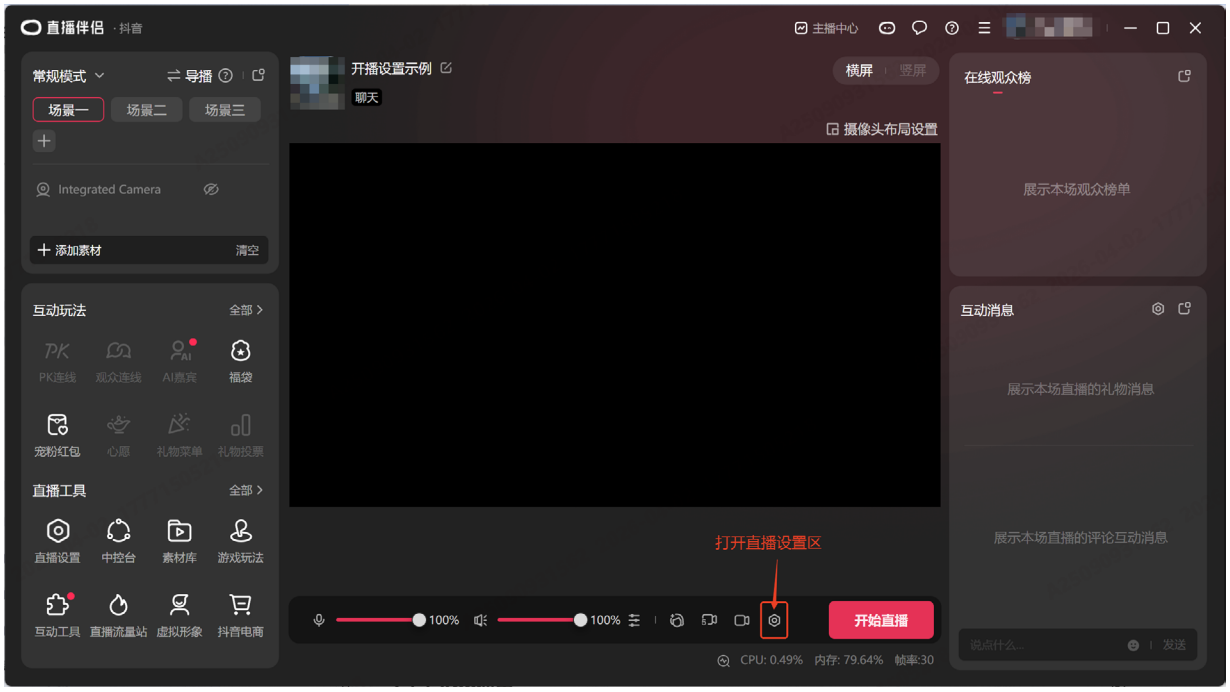
## 2. 电脑开播

使用调音手机上的猛玛音频 App 调整好声卡效果和音量后，**重新将直播电脑与声卡顶部的 USB-C 接口连接。**

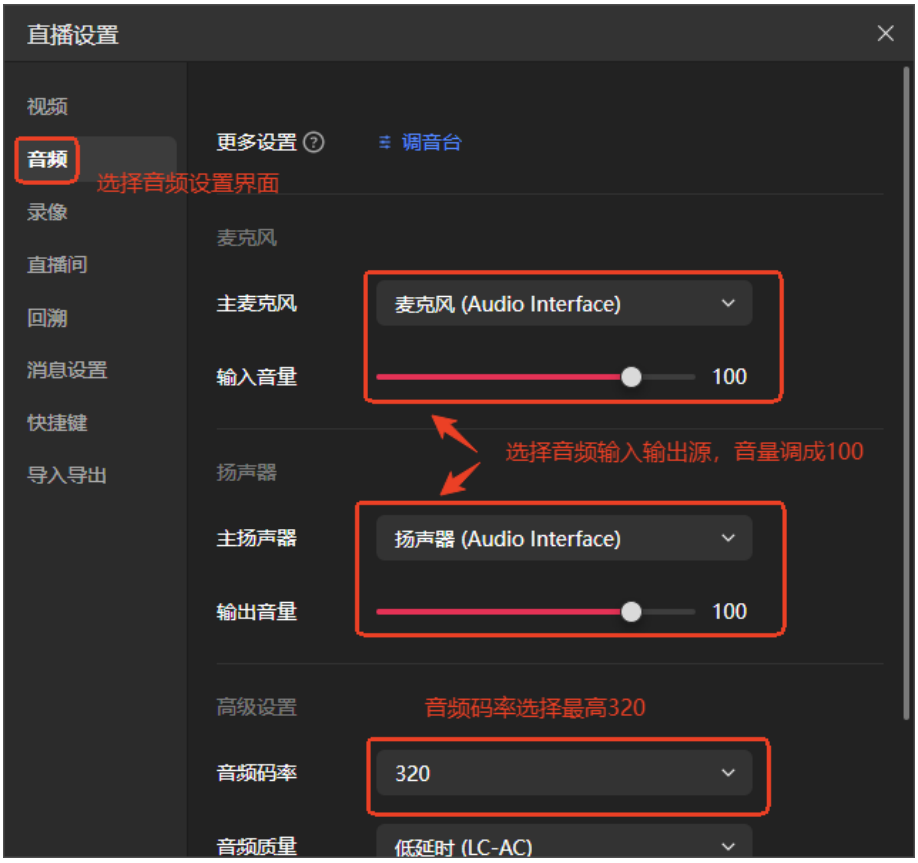
打开电脑端直播软件，将**音频输入源**和**扬声器**源均设为名字带“**Audio Interface**”的音频源，并将音频码率调至最大，即可开始直播。伴奏音乐由电脑或者调音手机播放均可（伴奏设备连接参考伴奏设备连接声卡（仅蓝牙连接））。

以下以直播伴侣软件设置进行示例，仅供参考。

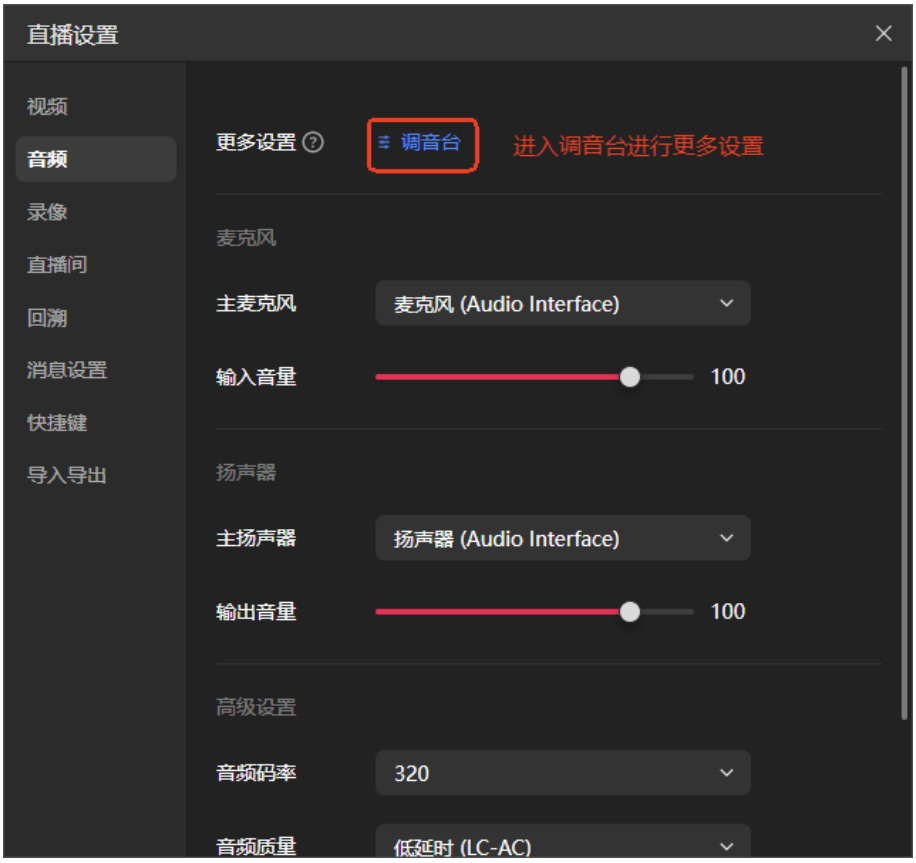
（1）打开直播伴侣的直播设置。



（2）选择“音频”设置，将“主麦克风”和“主扬声器”设置为“Audio Interface”，音量建议设置100，音频码率选择最高的 320。



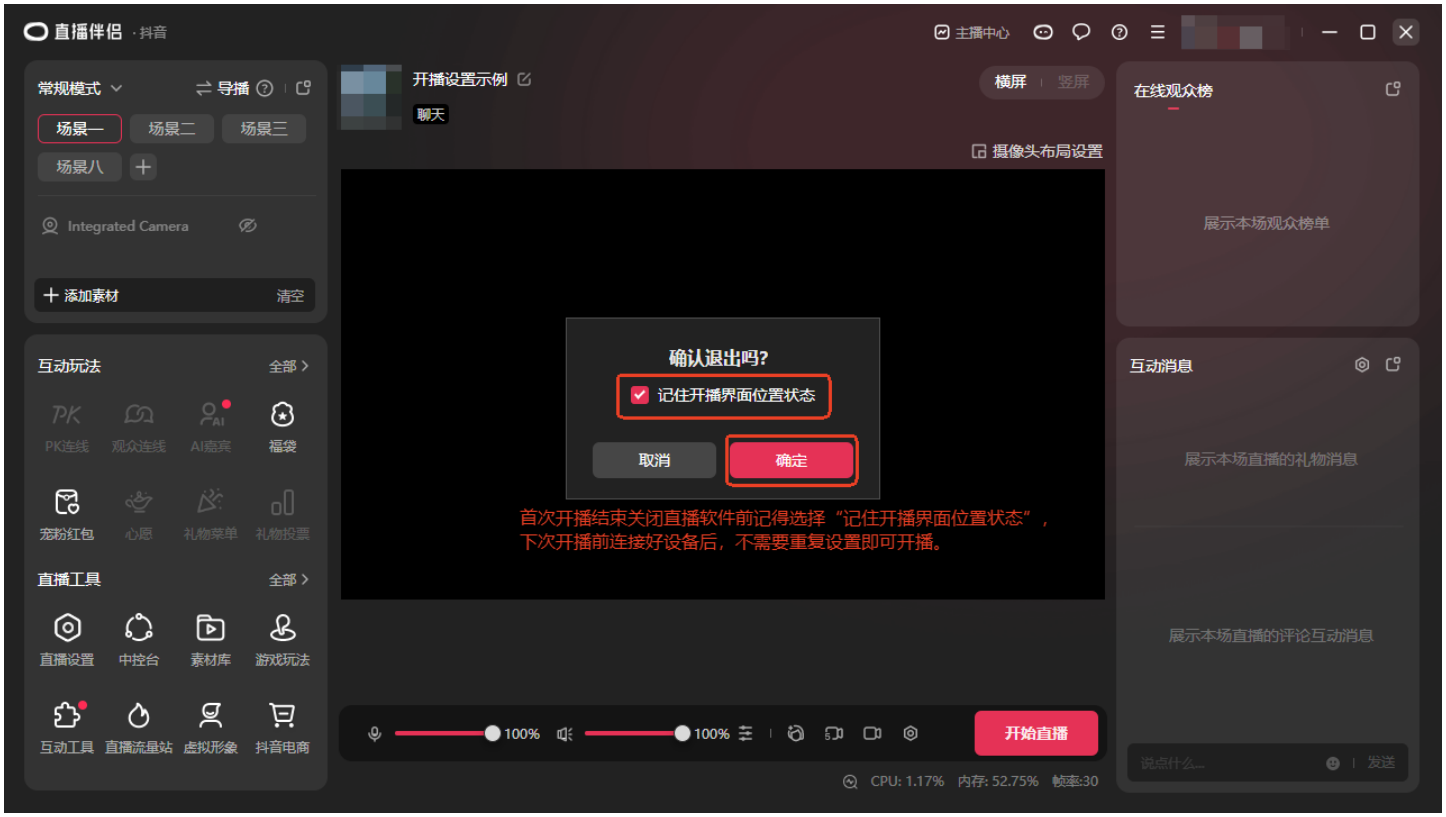

（3）进入调音台设置界面。



（4）将除了“主麦克风”和“主扬声器”以外的其他音频轨道静音后，按图设置即可。




（5）首次开播结束后，关闭直播软件时弹出“确认退出”窗口，请勾选“记住开播界面位置状态”，以便下次开播无需重复设置。



# 深度应用

## App 使用与调音

### 1.App 使用

#### 1. 预设




**功能简介**

包含**唱歌**和**聊天**两大类官方预设，可按需挑选合适预设一键应用，快速获得精调效果。

**预设库:**

- 包含官方提供的海量唱歌 / 聊天精调预设。
- 可根据个人喜好与直播风格进行关键词筛选，筛选出合适预设后可一键应用。
- 另外，选中合适的预设后，可点击“添加至我的预设”按钮将预设添加到“预设”区域进行保留。

## 2. 录音试听

### 功能简介

该功能支持先录制一段纯人声或带伴奏的演唱音频，并进行循环播放，便于在试听过程中实时切换不同预设或自定义调音参数，直观对比调音效果变化。

通过此方式，可有效避免单人调音时因骨传导带来的监听误差，实现预设的快速挑选与调音的精准把控。







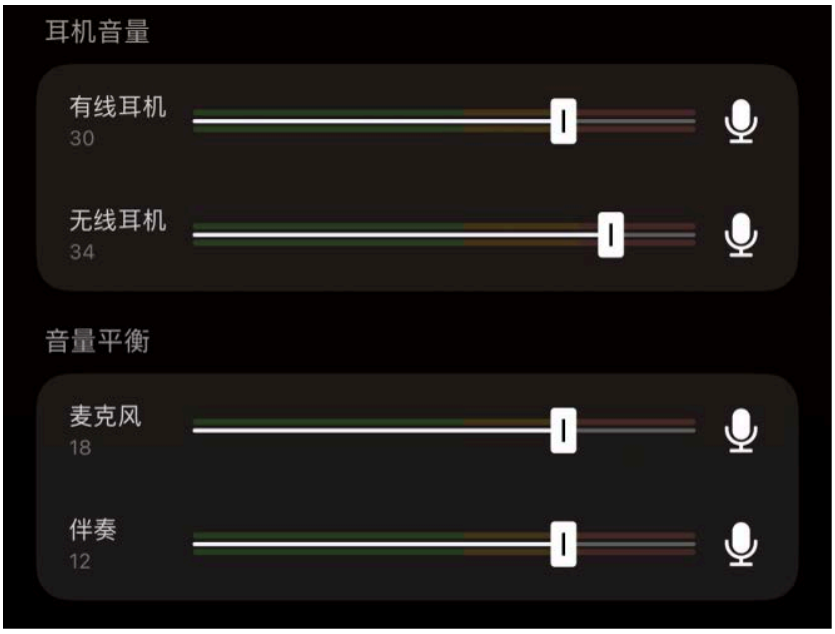
### 麦克风和伴奏音量

- 麦克风和伴奏设备音量与 App 主界面的轨道音量同步变化。
- 请先在 App 主界面按照“**功能效果快速上手指引**”调好音量再进入录音，保证录音音质。

### 录制完成

- 点击“完成”即可返回预设库，录音试听功能区域将保存下录音文件。
- 点击录音文件旁的播放，可循环播放录音文件。此时可在预设库里切换不同预设来体验效果，直至挑选出合适预设。

## 3. 音量调节




**功能简介**

- 声卡与麦克风、耳机、乐器连接后，对应的音量调节区域方可生效。
- 麦克风、伴奏、乐器的音量设置，会直接影响人声伴奏融合度、声音清晰度、以及收音音质，所以请按照“推荐音量设置”调节音量大小。
- 连接有线耳机或音箱时，可在“有线耳机”音轨调节音量大小。

## 4. 遥控器

### 功能简介

直播快捷控制控制页面，包含可在直播过程中播放音效、调节混响大小、调节无线耳机音量大小、静音和闪避会高频操作的功能。

### 功能解释

- **无线监听：**调节无线耳机音量大小。
- **混响：**调节混响大小。
- **唱歌 / 聊天**：切换到唱歌 / 聊天预设。
- **静音：**快速静音麦克风。
- **闪避：**说话时，音乐音量逐渐变小；停止说话后，音乐音量逐渐变大。
- **电量显示：**从左至右分别显示声卡、话筒 1/2、左右耳机、遥控器的剩余电量。图标高亮时表示此设备已正常连接，图标置灰时表示此设备已断开。



**遥控器编辑**

- 点击“编辑”可设置静音哪个麦克风、闪避音量大小、音效音量大小，以及更换音效按钮绑定的音效和更换“唱歌”“聊天”按钮绑定的预设。






## 5. 更多设置

### 响度检测

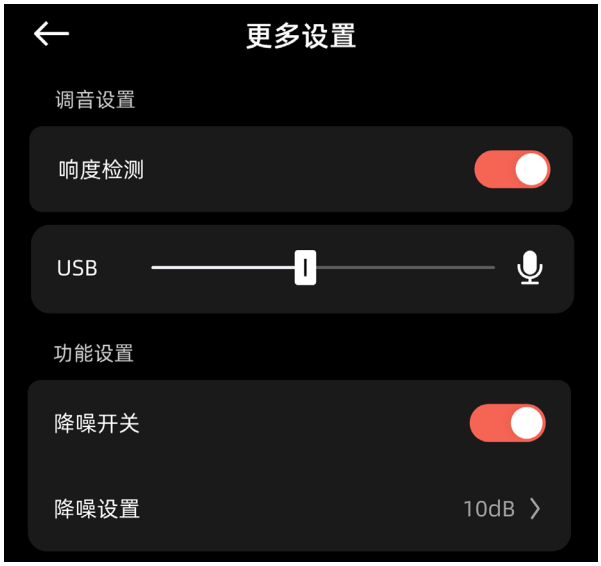
- 开启后支持自动检测麦克风收音响度并进行音量补偿，人声更凸显。

### USB

- USB 输出音量调节不可过大，不建议超过 22。否则，收音设备或直播平台将自动降低音质，导致声音清晰度明显下降。

### 降噪

- 收音环境较嘈杂时打开降噪开关。
- 室内设置 10dB 左右，室外可设置到 15dB。




### Mic 增益

- 根据实际使用时麦克风与嘴部的距离进行选择。
- **近：**嘴离麦克风较近，动圈麦 2 指内，电容麦 1 拳内。
- **中：**嘴离麦克风适中，动圈麦 2 指 ~1 拳，电容麦 1 拳（推荐）。
- **远：**嘴离麦克风较远，动圈麦 1 拳以上，电容麦 2 拳以上。



**声卡免拔插外放**

- 打开时，录制的声音可以在不拔出声卡的情况下通过手机外放。（**使用录音试听功能时，此选项必须关闭**）

**3.5mm 口输入输出设置**

- 输入：连接乐器使用。
- 输出：连接有线耳机或音箱使用。
- 3.5mm 接口接入设备后可进行设置。

**指示灯设置**

可设置麦克风与声卡的指示灯的亮度。




**恢复出厂设置**

当声卡出现故障时，可一键恢复出厂设置。（此操作不会清除“预设”中的数据，该数据与猛玛音频 App 账号绑定，存储于云端。）

恢复出厂并重启后，进入预设板块重新应用预设即可。



# 2.App 调音

## 1. 简易调音

### 功能简介

此区域可对预设进行基础调节，分为简易模式和进阶模式。

简易模式：调节混响大小和音色明亮温暖程度，点击右侧开关可开启 / 关闭效果。

进阶模式：可调节声音的更多核心效果。







### 设备切换

- 声卡连接麦克风、乐器后，页面顶部自动显示相关设备名称，点击名称即可进入对应设备调音界面进行效果调节。

### 精调模式切换

- 若简易调音无法满足需求，点击**“精调”**按钮，可切换至专业调音页面，进行更精细的调节。

### 复制麦克风

- 若在麦克风 1 调音界面，点击复制可将麦克风 1 对应音轨的参数设置复制给麦克风 2；若在麦克风 2 调音界面，点击复制可将麦克风 2 对应音轨的参数设置复制给麦克风 1。

**保存预设**

- 调节完成后，点击**“保存预设”**，输入自定义命名后即可保存当前效果至**“预设”**板块，方便后续直接调用。

**混响**

- **影响声音空间感大小，混响越大，空间越宽越深**，不同类型的音乐有不同的混响大小。
- 小混响在听感上表现为：私密、贴耳、极具真实感，人声清晰度保留很好，适合部分当代流行、民谣、说唱、乐器弹唱等。
- 中混响在听感上表现为：自然、与伴奏融合、有舞台感，人声清晰度保留较好，适合部分国粤英语怀旧流行、当代 R&B 等。
- 大混响在听感上表现为：悠远、宏大、空灵，混响过大时人声会比较模糊，适合部分国粤英语怀旧流行、国风、民歌、红歌、山歌等。

**低频**

- 影响声音的厚度、力量感、温暖程度。
- **低频越大，声音越厚、越有力、更温暖**；若调的过大，则声音发闷、浑浊、轰头。
- **低频越少，声音越薄、越扁平、更冰冷；**若调的过小，则声音单薄、虚弱。
- **推荐按照预设的默认值调大或调小 30% 即可。**

**中频**

- 影响声音与听众的距离感、穿透力。
- **中频越大，声音距离听众越近、声音越清晰凸显出来；**若调的过大，声音变刺耳，短时间就会让听众感到疲劳。
- **中频越小，声音距离听众越远、声音越模糊；**若调的过小，声音变模糊、沉闷，失去辨识度。
- **推荐按照预设的默认值调大或调小 25% 即可。**

**高频**

- 影响声音的通透感，也叫空气感，让声音听起来显得华丽、有光泽感。
- **高频越大，声音细节越多、声音越开阔**；若调的过大，声音毛刺感突出、底噪凸显出来，长时间会给听众带来强烈的刺痛感。
- **高频越少，声音越暗，失去通透感。**有些复古、怀旧的歌曲可通过调少高频来获得温暖内敛的音色。
- **推荐按照预设的默认值调大或调小 30% 即可。**

**去齿音**

- 影响高音刺耳程度。

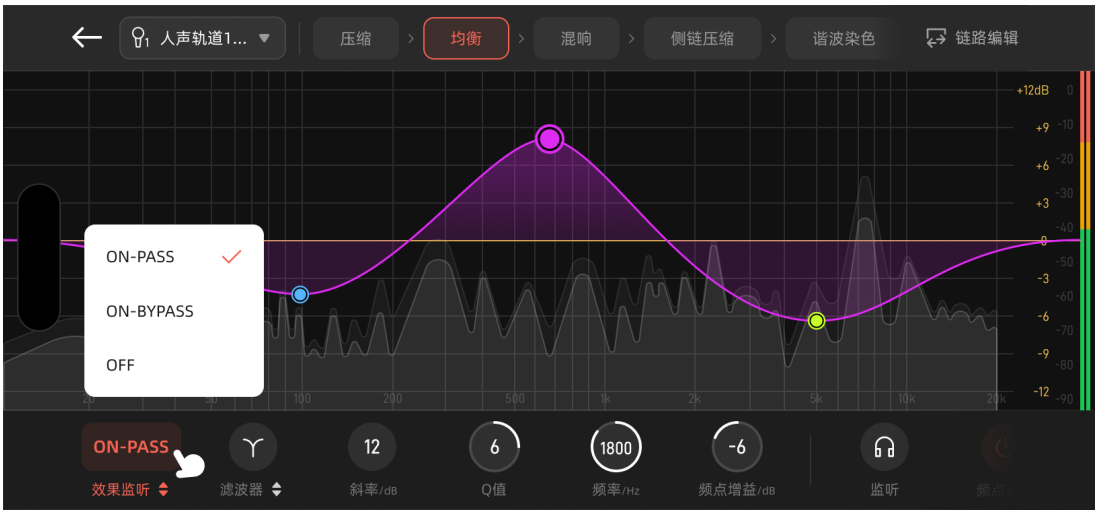
**延迟**

- 影响回声之间的间隔大小

## 2. 精调

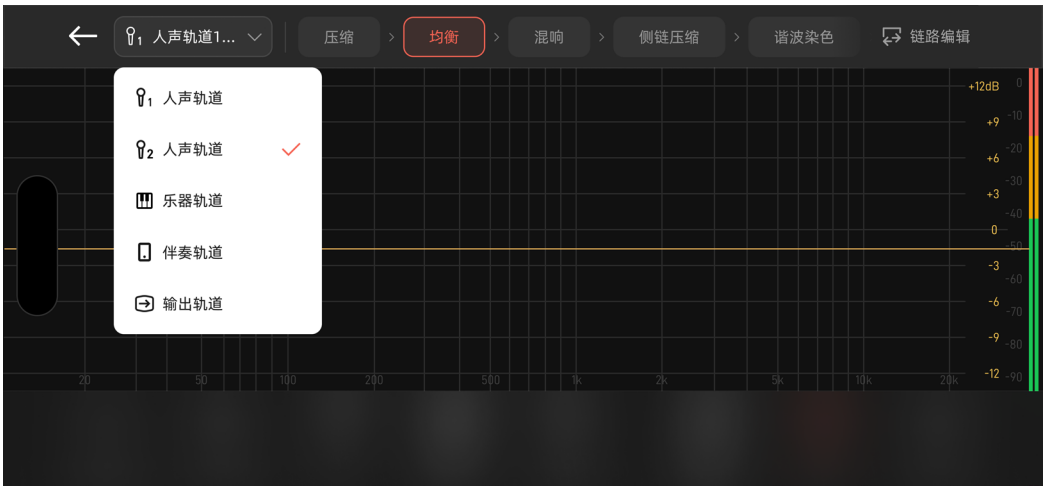
**功能简介**

- 精调板块是产品的核心调音功能，搭载多种类型的专业效果器，如 EQ、混响、压缩、谐波染色等。
- 预设库中的所有预设模板，均通过“精调”板块专业调音制作完成。应用任意预设后，用户仍可进入精调板块，根据自身人声特点进行更细致的个性化调节。
- 主要面向调音师及调音爱好者，提供更专业的调音操作。用户可根据需要选择调音轨道，自由添加或删除效果器，并可实时查看输入 / 输出电平，支持效果监听与对比。
- 首次实现效果器的触摸调节，内置丰富的精细参数与宽泛的调节范围。EQ、全频段压缩、多段压缩等效果器均配备可视化波形界面，可实时显示调音前后的音频曲线对比，便于直观判断效果变化，提升调音效率与准确性。
- 混音链路：分轨—> 发送混响—>mix—> 总线—> 输出。



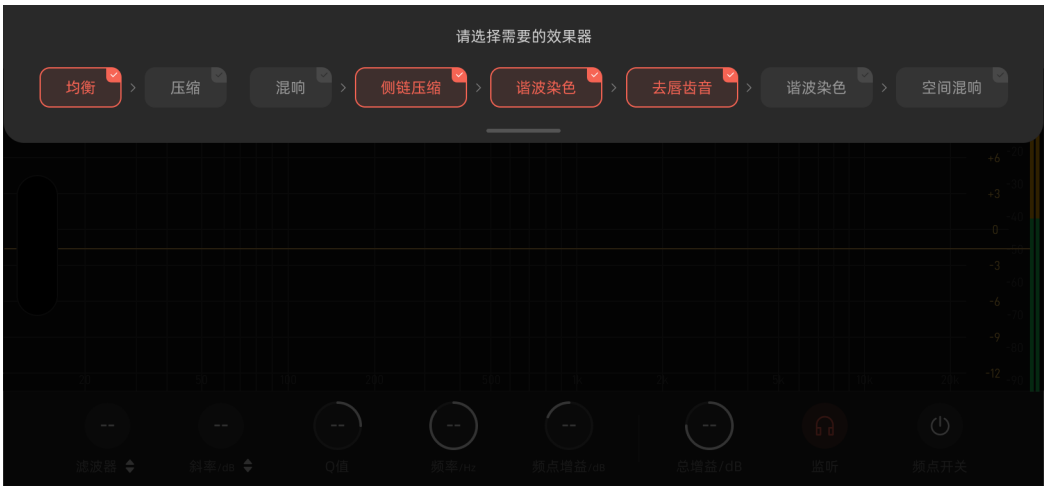
## 轨道选择

- 点击右侧下拉菜单可选择已连接上声卡的设备对应的轨道进行单独调音。



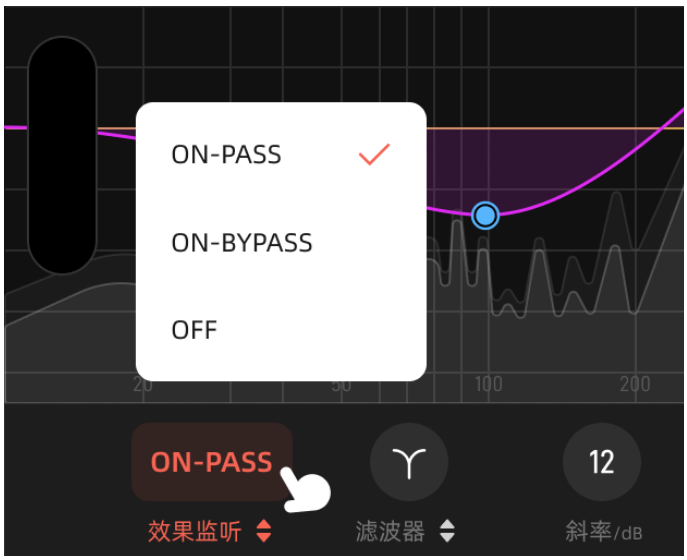

## 效果器选择

- 点击「链路编辑」，进入效果器选择界面。
- 效果器选中时为红色高亮，选择完后点击空白区域退出。
- 所选效果器将自动组成效果链路。



**效果监听对比**

- ON-PASS：当前轨道带效果的监听。
- ON-BYPASS：当前轨道不带效果的监听。
- OFF：所有轨道经混音后输出带效果的监听。




**实时波形**

- 灰色轮廓：调音前的音频波形
- 白色轮廓：调音后的音频波形

以 EQ 演示说明，压缩波形设计同此规律



# 进阶使用场景

## 1. 边播边调

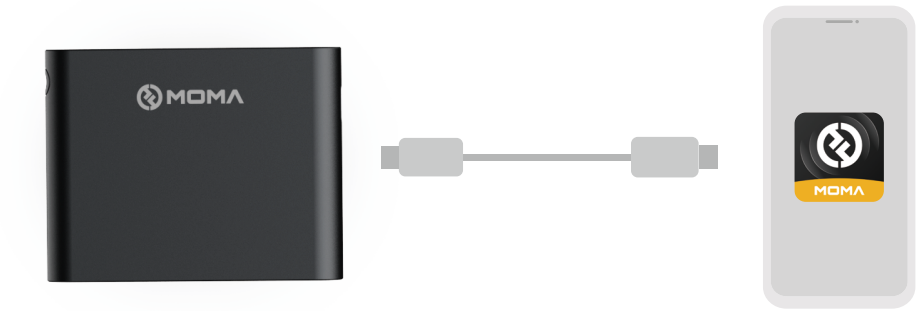
由于在使用声卡过程中，可能需要随时进行音量调节、预设切换、混响调节等操作，通过手机端的“猛玛音频”App 即可实现边播边调，灵活掌控声音效果。建议使用前先熟悉该功能的相关操作，以获得更顺畅的体验。

**有线连接声卡调音**

1. 准备一台**调音手机**，在应用商店搜索下载【猛玛音频】App。
2. 使用标配数据线将**调音手机**连接至**声卡侧面的 USB-C 接口**，直播手机则连接至声卡顶部的 USB-C 接口。
3. 在调音手机的【猛玛音频】App 内，可进行音量调节、预设切换、效果**微调**等操作，直播间将实时生效调整后的效果。
4. **部分品牌手机**在有线连接声卡调音的同时，还支持通过蓝牙连接声卡播放伴奏，此时调音手机也可兼作伴奏手机使用。需注意：播放伴奏时，应将手机的播放设备选择为名为“MELO P1”的蓝牙设备。（**部分伴奏软件不支持后台播放，如全民 K 歌**。）

**有线边播边调：**

通过 C to C 或 C to L 数据线连接声卡侧面 C 口和手机，打开 APP



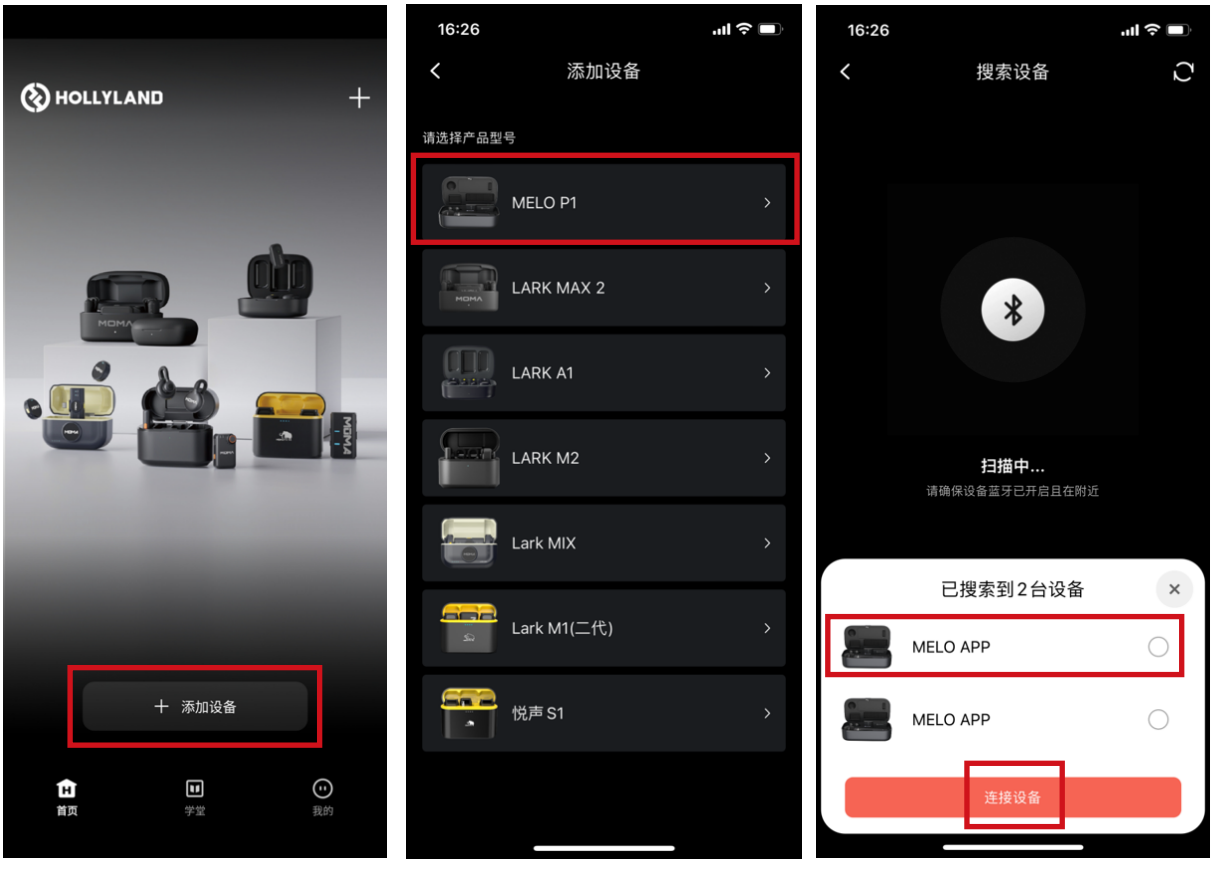
**无线连接声卡调音**

1. 准备一台调音手机，在应用商店搜索下载【猛玛音频】APP。
2. 打开 App，点击右上角“+”号添加设备，产品型号选择“MELO P1”，然后点击底部的“蓝牙连接”图标，在搜索出的蓝牙设备列表中选择“MELO APP”进行连接。
3. 连接成功后，即可在 App 内进行音量调节、预设切换、效果微调等操作（无线调音方式不支持精调），直播间将实时生效调整后的效果。
4. 调音手机在无线连接声卡调音的同时，还支持通过手机的系统蓝牙（注意：此连接并非 App 内的蓝牙通道，而是声卡提供的第二个蓝牙通道，其设备名称为“MELO P1”） 连接声卡播放伴奏，此时调音手机同样可兼作伴奏手机使用。（部分伴奏软件不支持后台播放，如全民 K 歌。）

注意：建议直播时优先使用无线连接声卡调音，避免直播过程中进行精调，以免影响直播效果。

**无线边播边调：**

打开手机蓝牙，再打开 APP，选择添加 MELO P1，再选择“蓝牙连接”方式，等待自动搜索，出现名为“MELO APP”的蓝牙设备后进行连接



## 2. 户外直播

### 设备连接示意图




1. 户外直播时，可参考 **快速使用指南**，连接户外音箱、直播手机或电脑、伴奏手机（兼调音手机）进行直播。
2. 如在直播过程中需要边播边调，可使用伴奏手机作为调音手机，参考**无线连接声卡调音**中的操作步骤进行使用。
3. 户外直播过程中可使用**充电宝**同时为**声卡和直播手机供电。**
4. 户外**环境过于嘈杂**，可**使用动圈麦**演唱。若动圈麦仍无法避免环境噪音，可**单击麦克风底部按钮开启降噪功能**（开启降噪后，麦克风指示灯保持绿灯常亮）。

### 连接音箱使用注意事项

1. 如户外音箱支持音效设置，请将所有音效调至最小或关闭。
2. 若音箱声音过小，优先调大音箱自带的音量旋钮或按键。
3. 若音箱声音过大，优先在猛玛音频 App 里调小”**有线监听**“音轨的输出音量。
4. 使用麦克风时，请勿将麦克风头朝向音箱，否则容易产生啸叫。
5. 若使用不当产生啸叫，可快速双击麦克风底部按钮将其**静音**，从而消除啸叫。

## 3. 室内直播

### 设备连接示意图



1. 室内直播时，可参考**快速使用指南**，连接乐器、直播手机或电脑、伴奏手机（兼调音手机）进行直播。
2. 若直播过程中需要**边播边调**，可使用伴奏手机作为调音手机，参考 **无线连接声卡调音**操作步骤进行使用。
3. 室内直播时，可使用**手机充电适配器**同时给**声卡和直播手机**供电。
4. 室内安静环境下直播，**若需长时间演唱或聊天**，可更换为**电容麦克风**。电容麦灵敏度更高，轻声演唱也能收录完整细节。

### 连接乐器使用注意事项

1. 连接乐器时，若乐器直接输出**非平衡信号**，建议先将乐器接入 **DI 盒** ，再通过 DI 盒连接至声卡侧面的 3.5mm 接口。此方法可屏蔽非平衡信号传输过程中产生的底噪。
2. 接入传输平衡信号的乐器后，若仍隐约听到乐器发出持续的轻微底噪，可进入【猛玛音频】App 的更多设置界面，开启**门限功能**并设置**合适的门限值**，以屏蔽底噪。
3. 若接入电子乐器后，在监听耳机内听到较大的持续电流声，请检查乐器电源、声卡电源和电脑电源是否共用一个插座。**电子乐器的电源必须与声卡和电脑的电源分开使用不同插座，以避免共地噪声。**
4. 若乐器声音过小，优先调大乐器自带的音量旋钮或按键。
5. 若乐器声音过大，优先在【猛玛音频】App 中调小”**乐器**“音轨的输入音量。

# 4. 录制

## 设备连接示意图

在直播手机 / 电脑上打开录音软件进行录制即可




## 录制注意事项

1. 录制场景下，可参考**快速使用指南**，连接乐器、直播手机或电脑、伴奏手机（兼调音手机）进行录制。

2. 若录制过程中需要边录边调，可使用伴奏手机作为调音手机，参考**有线连接声卡调音**操作步骤。若**录制设备为带蓝牙功能的电脑**，也可使用**电脑蓝牙播放伴奏并进行录制**，此时伴奏手机可关闭蓝牙功能，仅当作调音手机有线连接声卡使用。

### 录制设置步骤

1. 准备一台带蓝牙功能的电脑，开启蓝牙功能，并使用标配的 USB-C to USB-C 数据线将电脑连接至声卡顶部的 USB-C 接口。
2. 进入电脑的蓝牙设置界面，搜索并连接名为“MELO P1”的声卡蓝牙。
3. 将电脑的系统音频输出设备选择为“MELO P1”扬声器输出，音量调节至 70 左右。
4. 打开伴奏播放软件，进入音频设置界面，将音频输出选择为“MELO P1”扬声器输出。
5. 打开音频录制软件，进入音频设置界面，将音频输入选择为名字带“Audio Interface”的麦克风输入。
6. 在伴奏播放软件内播放一首音乐。若是猛玛音频 App 主界面音量区域中“**伴奏手机**”对应的音量柱跳动，则表示电脑伴奏已成功输入至声卡，即可开始进行录制。（猛玛音频 App 的使用请参考**效果快速上手（App）**）

# 电池安全说明

- 请勿自行更换电池，如果更换电池类型不正确，会存在爆炸的危险。
- 将电池远离孩童不能得到的地方，以避免孩童噬咬或吞咽电池，如果吞咽了电池，应迅速送医院处理。
- 废弃电池请安全妥当处理，不要投入火中或水中。
- 渗漏的电解液会造成皮肤不适，万一电解液进入眼睛，尽快用清水冲洗，不可揉眼，并迅速送医院处理。
- 如果超过正常充电时间很长时间充电器仍在充电，应停止充电，不正常的充电有可能会使电池发热、冒烟变形或燃烧。
- 禁止用金属凿入电池、锤打或摔打电池或其他方法破坏电池，否则会造成电池发热、冒烟、变形或燃烧，甚至会发生危险。
- 在使用或储存期间，如发现电池有出现高温发热、漏液、散发异味、变形及其它异常现象时，请立即停止使用并远离电池。
- 将电池组投入火中或加热炉中，或对电池组进行机械挤压或切割的处理可能导致爆炸。
- 将电池组放置在极高温度环境中，可能导致爆炸或泄漏可燃液体或气体。
- 电池组承受极低气压，可能导致爆炸或泄漏可燃液体或气体。

# 产品参数

| 无线麦克风 | |
|---|---|
| 动态范围 | 116dB |
| 频率响应 | 动圈麦：50Hz-17kHz<br>电容麦：20Hz~20KHz |
| 采样规格 | 48kHz/32Bit float&24bit |
| 麦克风指向性 | 心形指向 |
| 麦克风最大声压级 | 动圈麦：145dB SPL<br>电容麦：132dB SPL |
| 降噪深度 | 25dB |
| 工作距离（无阻挡环境下） | 60 米视距 |
| 电池容量 | 600mAh |
| 充电时间 | 2.5 小时 |
| 续航 | 12 小时 |
| 尺寸 | ø55*198.9mm |
| 重量 | 动圈麦：312 克<br>电容麦：255 克 |

| 无线声卡 | |
|---|---|
| 无线模式 | 2.4G 模式可连接：无线麦克风 *2+ 无线监听耳机 *1<br>蓝牙模式可连接：蓝牙音乐播放设备 *1+ 蓝牙遥控器 *1 |
| 蓝牙伴奏输入规格 | 48kHz/24bit |
| 数字输出规格 | 48kHz/32Bit float&24bit |
| 顶部及侧面 USB-C 对外充电功率 | PD3.0，最大 60w |
| 底部 USB-C 充电功率 | PD3.0，最大 67w |
| 工作距离（无阻挡环境下） | 2.4G：60 米<br>蓝牙：10 米 |
| 电池容量 | 700mAh |
| 充电时间 | 2.5 小时 |
| 续航 | 8 小时 |
| 尺寸 | 72.5*56*13.6mm |
| 重量 | 55 克 |

| 无线监听耳机 | |
|---|---|
| 动态范围 | ＞ 66dB |
| 喇叭频响范围 | 20Hz-20kHz |
| 最大声压级 | 125dB SPL |
| 无线距离（无阻挡环境下，正对声卡） | 2.4G：60 米 |
| 蓝牙无线距离 (无阻挡环境下) | 10 米 |
| 续航 | 蓝牙：7.5 小时（音量 50%）<br>2.4G：9 小时 |
| 防水 | IPX4 |
| 尺寸 | 25.02*23.71*23.56 |
| 重量（单只） | 5.7g |

| 蓝牙遥控器 | |
|---|---|
| 遥控距离 （无阻挡环境下） | 70 米 |
| 电池类型 | 纽扣电池 |
| 电池容量 | 240mAh |
| 闪避 | Y（可调节闪避音量大小） |
| 混响音量调节 | Y |
| 聊天模式 | Y |
| 唱歌模式 | Y |
| 音效 | 6 个 |
| 静音 | 话筒（可自定义静音哪个话筒） |
| 耳机音量 | Y |
| 话筒音量 | N |

| 收纳盒 | |
|---|---|
| 电池容量 | 5000mAh |
| 充电时间 | 9V/3A：2 小时<br>5V/3A：3 小时 40 分钟 |
| USB-C 口充电规格 | 输出：5V/3A，9V/3A<br>输入：5V/3A，9V/3A |
| 尺寸 | 226.99*128.68*81.75mm |
| 重量 | 834 克 |

| | |
|---|---|
| 型号 | M21B |
| 额定能量 | 7.2V 5000mAh 36Wh |
| 输入 | DC 5V 3A 或 DC 9V 3A |
| 输出 | 麦克风 / 声卡输出：DC 5V 0.4A*2（MAX）<br>左耳机 / 右耳机输出：DC 5V 0.1A*2（MAX）<br>USB-C 输出：DC 5V 2A，DC 9V 1.0A（MAX）<br>多口最大输出：DC 5V 1.0A + DC 5V 2A 或 DC 5V 1.0A + DC 9V 1.0A（MAX） |

* 消费者若使用电源适配器充电，则应购买配套使用获得 CCC 认证并满足标准要求的电源适配器。

* 产品使用的电池均已获得 CCC 认证（除遥控器使用一次性纽扣电池）。

* 无线麦克风 / 无线声卡 / 遥控器的无线型号核准号码 CMIIT ID 施加在产品铭牌上。

* 无线监听耳机的无线型号核准号码 CMIIT ID 施加在包装上。

# 免责声明

1. 请阅读这些说明；
2. 请注意所有警告；
3. 请遵循所有说明；
4. 切勿在散热器、电热器、炉子、或其它产热设备等热源附近进行工作；
5. 仅使用制造商为昊一源科技指定和提供的附件与配件；
6. 请将所有维修工作交由符合资质的人员处理。不论设备受到何种形式的损坏，例如电源线或插头损坏，液体渐入或物体落入此设备淋雨或受潮，无法正常工作或坠落，均需进行维修。

## 安全注意事项

请勿将设备放置在加热设备、烹饪设备、高压容器等（如微波炉、电磁炉、电烤箱、电暖器高压锅、热水器、燃气灶等）的附近或其内部，以防止电池过热发生爆炸。必须使用原装配套型号的充电器、数据线和电池。使用未经厂商认证的，或者非配套型号的充电器数据线、电池，可能引发触电、火灾、爆炸或其他危险。

## 技术支持

如在使用产品过程中遇到问题或需要更多帮助，请通过以下方式获得更多的技术支持：

猛玛服务热线电话：400-666-2100

常见问题 FAQ 请访问：https://www.hollyland.com/cn/support/

猛玛官方网站：https://www.hollyland.com.cn

猛玛微信公众号及小程序：

微信公众号　　服务小程序

## 声明

Copyright©2020-2030 深圳市昊一源科技有限公司版权所有，保留一切权利。未经本公司书面认可，任何单位跟个人不得擅自摘抄、复制本文内容的部分或者全部，并不得以任何形式传播。

**商标声明：**

 HOLLYLAND 猛玛  MOMA

以上商标均归深圳市昊一源科技有限公司所有。

## 注意

由于产品版本升级或其它原因，本快速操作手册会不定期进行更新。除非另有约定，本文档仅作为使用指导。本文档中的所有陈述、信息、建议不构成任何的明示或暗示的担保。

企业执行标准：Q/HLD 012-2025

400-666-2100

www.hollyland.com.cn

**深圳市昊一源科技有限公司**

深圳市宝安区石岩街道塘头 1 号路创维新谷 5D#801. 中国制造